

2019

[BRICK]

gauss

Av. Francisco A. Coutinho, 1027 - São Gonçalo - RJ - CEP: 24738-275

Tel: (21) 2617-0100 - contato@gaussrevestimentos.com.br

www.gaussrevestimentos.com.br

gauss



gaussrevestimentos



gaussrevestimentos

A nova coleção de tijolinhos [BRICK] da Gauss vem cheia de novidades! Pautada pela reciclagem, nos empenhamos em pensar em formas de reaproveitamento dos descartes resultantes de nossos processos fabris, de nossos métodos de produção e também da embalagem e distribuição até a entrega ao cliente. Foi um trabalho dos mais interessantes e que nos levou a conhecer muitos aspectos que ainda não havíamos percebido em nosso dia a dia. Acreditamos que crescemos e o resultado é um dos produtos mais bem pensados, bonito e sustentável de toda a linha. Vamos conhecer os detalhes do novo [BRICK]: temos certeza de que será uma grata surpresa!

COMPONENTES

Uma das maiores novidades da nova coleção são o que chamamos de Componentes: partículas de diversos materiais, em todos os tamanhos e formas, reaproveitadas de diversas origens, normalmente moídos e/ou triturados e peneirados, que são adicionadas à massa básica dos novos tijolinhos. Podem ser elementos reciclados - retirando da natureza um descarte poluente - ou um elemento que torna as peças ainda mais bonitas. A ideia é de decorar as peças com pequenas, médias e grandes partículas que tornem a estética do produto ainda mais interessante. Vamos conhecê-los?

CLAY

Resultante da produção de argila expandida descartada é dos menores e mais peneirados componentes, e normalmente vem em formato arredondado. Podem surgir cores surpreendentemente diferentes, o que ainda o torna mais interessante.



COLORS SS

Componente resultante da produção da reciclagem de resíduos sólidos de nossos produtos - peças quebradas, descartes de obra, etc. - é triturado, peneirado e resulta em pequenos elementos de tamanho pequeno em todas as cores.



COLORS XL

Componente resultante da produção da reciclagem de resíduos sólidos de nossos produtos - peças quebradas, descartes de obra, etc. - é apenas triturado e resulta em elementos de tamanho médio a grande em todas as cores.



SAND

Utilizada em nossos produtos como um elemento da massa, aqui a areia é utilizada como componente visível. Apresenta algumas das menores partículas, normalmente em formato arredondado, e é das mais belas pois tem brilho próprio, que chama a si.



ROCK BLACK

Pequenos pedriscos de cor negra que são obtidos no mercado e ainda moidos e peneirados, em formato arredondado, bem pequeno, este componente se revela um dos mais bonitos e interessantes ao ser agregado à massa do [BRICK].



ROCK WHITE

Pequenos pedriscos de cor branca que são obtidos no mercado e ainda moidos e peneirados, em formato arredondado, bem pequeno, este componente também é outro que se revelou uma surpresa das mais bonitas ao ser agregado à massa do [BRICK].



GLASS / GLASS ÂMBAR / GLASS GREEN

Um dos componentes mais interessantes de todo o novo processo, o vidro utilizado em nosso [BRICK] é obtido através de uma campanha no entorno de nossa fábrica de arrecadação e compra deste material junto à comunidade. As peças são separadas por cor - brancas ou transparentes, âmbar ou verdes - lavadas, quebradas, moidas e peneiradas e os fragmentos resultantes, de pequenos a médios, em todas as formas, são acrescentados às peças finais.



ACABAMENTO

Indicamos os produtos da PISOCLEAN (www.pisoclean.com.br) caso se deseje um acabamento de efeito molhado ou para proteção do Brick. Leia abaixo:

PSC HIDROFUGA - produto tipo hidro/oleofugante de efeito neutro, que protege contra inúmeros tipos de mancha e não altera a característica inicial do produto.

PEK - Proteção + Cor - produto tipo hidro/oleofugante de efeito molhado que protege contra inúmeros tipos de mancha. Ideal para materiais escuros ou coloridos, é um selador que realça a tonalidade dos materiais em que é aplicado. Verdes mais verdes, vermelhos mais vermelhos, pretos mais pretos, e assim por diante. Ideal para todo tipo de material poroso.

A seguir apresentaremos as cores da linha BRICK tratados com os dois produtos mencionados acima. O produto +COR recebeu o tratamento com o PEK - Proteção + Cor onde apresenta uma coloração mais intensa.



BRICK TERRACOTA

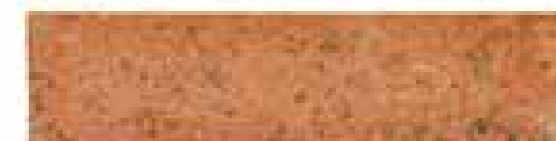
Um laranja intenso sem chegar a "queimar", este tom ilumina os espaços com um toque de suavidade: é como se fosse o frescor mesmo da fruta aumentado por um gel ou uma luz que brilha mais forte. Os componentes se destacam e se desnudam sobre a mesma, com ênfase para os que têm cor quente, em harmonia com a cor, e os brilhantes fulguram ainda mais. Um espetáculo quando se trata de destacar uma parede ou um espaço sem brilho ou sem iluminação natural.

BRICK

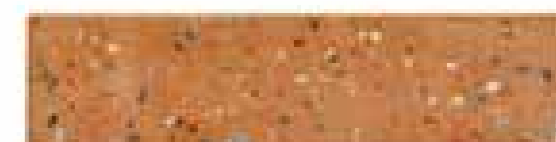


6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/ca
Aprox. 0,50m²/ca
13kg/ca

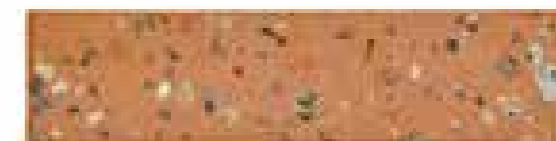
CLAY TERRACOTA



COLORS SS TERRACOTA



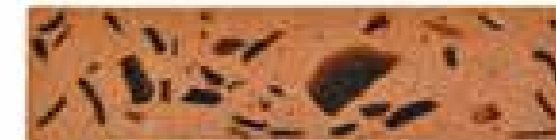
COLORS XL TERRACOTA



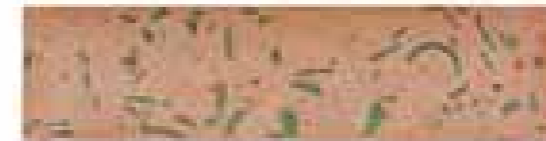
GLASS TERRACOTA



GLASS AMBAR TERRACOTA



GLASS GREEN TERRACOTA



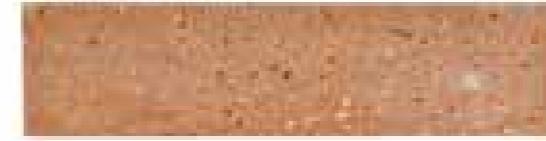
ROCK BLACK TERRACOTA



ROCK WHITE TERRACOTA



SAND TERRACOTA



BRICK PURO

Mais intenso que o tom "Puro" de nossas outras linhas de produtos, esta cor mais forte do tom "tijolo" chama atenção sobre si e movimentá qualquer ambiente onde seja colocada. Sua beleza "ilumina" qualquer lugar e com a adição dos componentes tudo fica mais belo: seja com contraste, brilho ou harmonia, as partículas se destacam sobre a cor forte e fazem tudo parecer mais trabalhado e bem produzido. Um trabalho com jeito rústico suavizado pelo brilho do acabamento ou não, mas de grande destaque sobre qualquer superfície.

BRICK



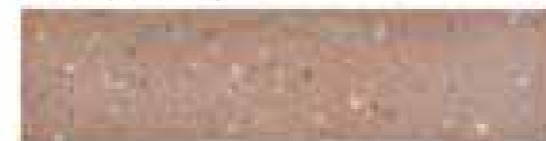
6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/cx
Aprox. 0,50m²/cx
13kg/cx

+ COR

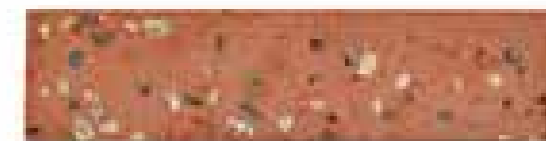
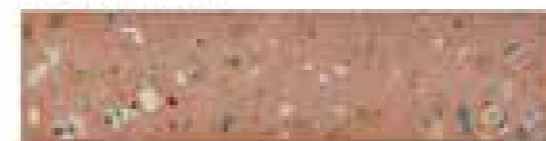
CLAY PURO



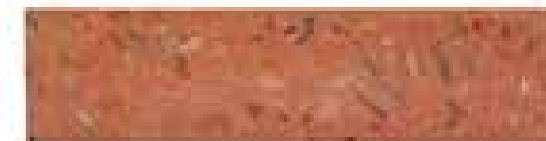
COLORS SS PURO



COLORS XL PURO



GLASS PURO



GLASS AMBAR PURO



GLASS GREEN PURO



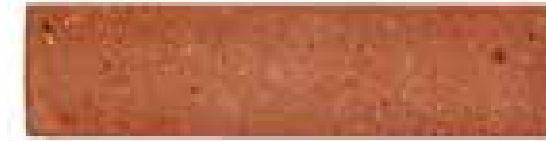
ROCK BLACK PURO



ROCK WHITE PURO



SAND PURO





BRICK CARVÃO

Cor do asfalto das ruas, do concreto mais bruto, do negro carvão das fábricas, do progresso e da poluição. A sofisticação e a atração pelo preto mais fechado e mais bruto que lembra o ar pesado da fumaça e o brilho do ônix. A pele negra da pantera e do urso, selvagens, elegantes, delicados. O reforço dos componentes mais escuros, os contrastes com os mais claros e mais coloridos, a tradição do branco e preto, o brilho do dourado por sobre o negro. Tudo é bastante surpreendente com o carvão, que a tudo faz referência e a tudo chama, atrai e seduz.

BRICK



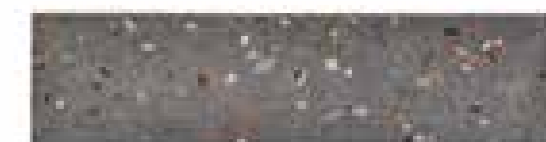
6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/caixa
Aprox. 0,50m²/caixa
13kg/caixa

+ COR

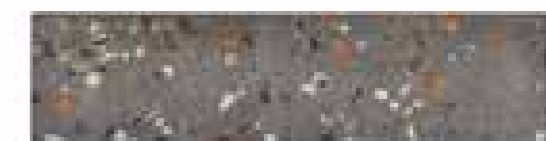
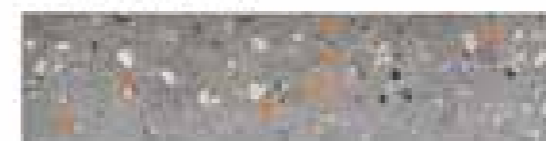
CLAY CARVÃO



COLORS SS CARVÃO



COLORS XL CARVÃO



GLASS CARVÃO



GLASS AMBAR CARVÃO



GLASS GREEN CARVÃO



ROCK BLACK CARVÃO



ROCK WHITE CARVÃO



SAND CARVÃO





BRICK GRAFITO

Cor do concreto e da cidade, tom de rua, urbano e citadino. Um cinza leve que permeia com suavidade qualquer lugar que se deseje reto, liso, mas sem extremos de dureza. A solidez que pode ser maleável, que pode transigir, que pode se misturar. Com vidro, areia e barro. Com branco, preto e dourado. Com graça, bom gosto e imaginação. Nada é tão rígido que não possa ser modificado, mexido, modificado. Nada é tão cinza que não pode ter nuances de mil outras cores coloridas, belas, serenas ou gritantes.

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/ca
Aprox. 0,50m²/ca
13kg/ca

+ COR

CLAY GRAFITO



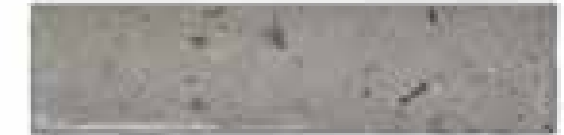
COLORS SS GRAFITO



COLORS XL GRAFITO



GLASS GRAFITO



GLASS AMBAR GRAFITO



GLASS GREEN GRAFITO



ROCK BLACK GRAFITO



ROCK WHITE GRAFITO



SAND GRAFITO





BRICK, CAFÉ

Um tom sóbrio por excelência, mas no mais alto panteão da moda casa. Sofisticado e nobre, não deixa resvalar nenhum ambiente para o descuidado sem ser excessivamente tenso. É também um tocado rústico, lembrando materiais como o couro e as fibras naturais, o que aumenta de intensidade com vários de nossos aglutinantes. Com brilho fica mais charmoso e chama a atenção pelo tom forte e decididamente masculino. Sem brilho pode dar a impressão de ser um pouco acinzentado ou "lavado".

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/cax
Aprox. 0,50m²/cax
13kg/cax

+ COR

CLAY CAFÉ



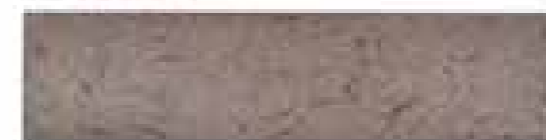
COLORS SS CAFÉ



COLORS XL CAFÉ



GLASS CAFÉ



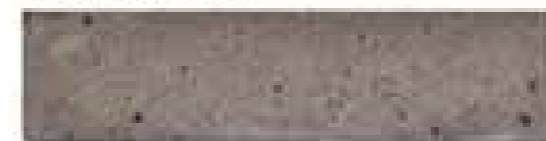
GLASS AMBAR CAFÉ



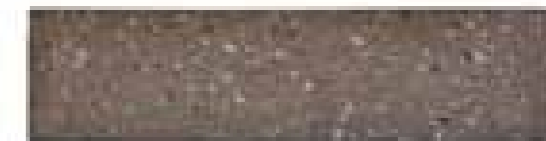
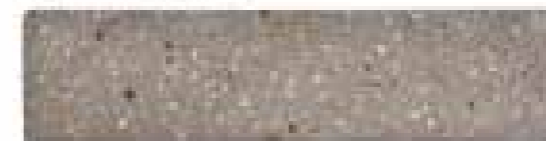
GLASS GREEN CAFÉ



ROCK BLACK CAFÉ



ROCK WHITE CAFÉ



SAND CAFÉ



BRICK FENDI

Toda a elegância italiana com referências na moda, na arquitetura e na decoração num só tom: Fendi é sinônimo de sofisticação, de bom gosto e de distinção há quase um século. Neutra num mix sem par de cinzas e beges, essa cor eleva qualquer ambiente à categoria de requintado. Os contrastes com componentes mais escuros tornam nossos "bricks" mais sóbrios e elegantes, enquanto os mais claros ficam mais descontraídos e leves. Com brilhos se tornam ultra destacados e mais ou menos delicados, conforme o tamanho de cada uma das partículas mescladas à base. Mas nada como analisar um a um para saber qual deles tornará seu espaço perfeito...

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/ca
Aprox. 0,50m²/ca
13kg/ca

CLAY FENDI



COLORS SS FENDI



COLORS XL FENDI



GLASS FENDI



GLASS AMBAR FENDI



GLASS GREEN FENDI



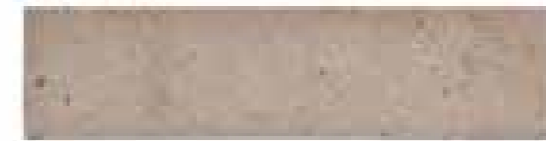
ROCK BLACK FENDI



ROCK WHITE FENDI



SAND FENDI



BRICK NEVE

O mais desejado por quem gosta de revestimentos claros em geral, vai bem com tudo: clareia os ambientes de um modo geral, mostra com maior detalhe os componentes que o compõem, aumenta ou reduz o impacto do brilho do revestimento na parede em si. É bonito, leve, acalma, equilibra e é aplicável para os mais variados espaços, principalmente onde se deseja uma maior iluminação. Cada componente se sobressai com toda sua força e beleza sobre esta cor e é mais um motivo para escolhê-lo com carinho para que o resultado final seja o mais alinhado possível com o décor que se pretende.

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/cx
Aprox. 0,50m²/cx
13kg/cx

CLAY NEVE



COLORS SS NEVE



COLORS XL NEVE



GLASS NEVE



GLASS AMBAR NEVE



GLASS GREEN NEVE



GLASS MIX NEVE



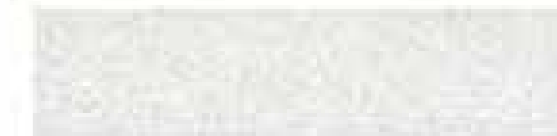
ROCK BLACK NEVE



ROCK WHITE NEVE



SAND NEVE





BRICK OURO

Um dos tons mais bonitos da nova coleção, o Ouro a tudo acende e a tudo ilumina. Por si só, o material já fica belo em qualquer posição, seja ele com pouca ou muita luz natural. Se polido, fica ainda mais bonito e, é claro, com um componente com brilho, se sobressai ainda mais, sendo mais indicado para espaços onde o brilho é bem vindo. Se a ideia for reduzir um pouco toda essa luz, o mais indicado é usar algo mais ou menos colorido, conforme análise do que se deseja para o espaço em questão. Os contrastes mais bonitos são com aglutinantes mais escuros, mas os mais claros ficam mais leves.

BRICK



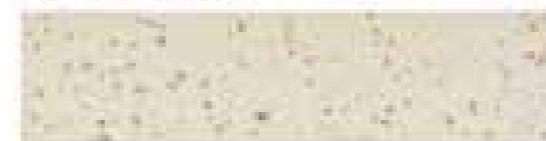
6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/ca
Aprox. 0,50m²/ca
13kg/ca

+ COR

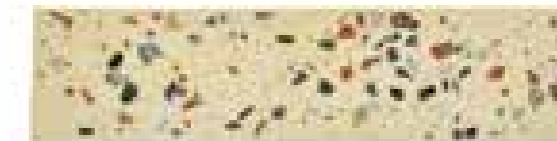
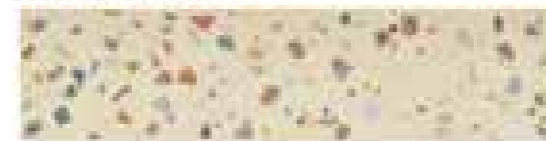
CLAY DURO



COLORS SS DURO



COLORS XL DURO



GLASS DURO



GLASS AMBAR DURO



GLASS GREEN DURO



ROCK BLACK DURO



ROCK WHITE DURO



SAND DURO





BRICK ROSE

Um dos tons mais destacados na decoração e no design nos últimos tempos, o Rose da nova linha é forte e belo, se destacando dos demais tons por sua suavidade e docilidade características. Vai bem com todos os tons, tamanhos e tipos de componentes tendo em vista a facilidade de adaptação que possui com praticamente todas as cores. Fica bom também com os brilhos trazendo à vista uma insuspeita sofisticação. Comportado e ao mesmo tempo um destaque, vai bem de lounges a quartos, de halls de entrada a estares. Um mimo para o olhar.

BRICK



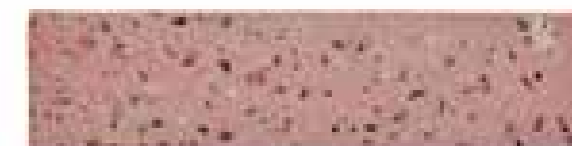
6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/cx
Aprox. 0,50m²/cx
13kg/cx

+ COR

CLAY ROSE



COLORS SS ROSE



COLORS XL ROSE



GLASS ROSE



GLASS AMBAR ROSE



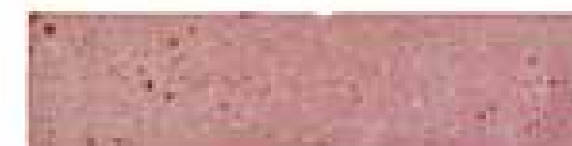
GLASS GREEN ROSE



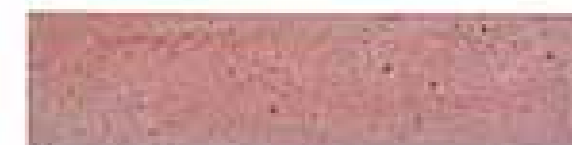
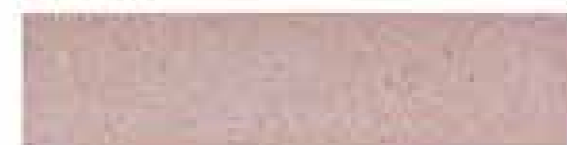
ROCK BLACK ROSE



ROCK WHITE ROSE



SAND ROSE





BRICK MUSGO

Tom da natureza com muita suavidade e discrição: um verde quase indelével, quase cinza claro, que só se mostra com muita atenção. Bem indicado para dar fundo a espaços onde um toque do tom seja requerido de forma muito leve, com pouco realce. Mais para neutro e dando destaque aos agregados - principalmente os que contrastam ou se harmonizam com tons de verde - é ótimo na companhia de nossos componentes bem coloridos.

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/caixa
Aprox. 0,50m²/caixa
13kg/caixa

+ COR

CLAY MUSGO



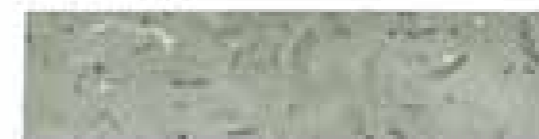
COLORS SS MUSGO



COLORS XL MUSGO



GLASS MUSGO



GLASS AMBAR MUSGO



GLASS GREEN MUSGO



ROCK BLACK MUSGO



ROCK WHITE MUSGO



SAND MUSGO



BRICK OLIVA

O tom verde por excelência, com frescor das matas e folhas, o Oliva é um dos mais belos tons do Brick, trazendo o vigor da natureza para as superfícies. Destaca-se pela vivacidade, energia e naturalidade. Ótimo para onde o verde pode transformar e dar mais luz e energia natural aos espaços, tirando-os da monotonia e da artificialidade. Também vai muito bem com componentes bem coloridos, contrastantes ou harmoniosos com o tom, principalmente se forem brilhantes, em todos os tamanhos e formas.

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/ca
Aprox. 0,50m²/ca
13kg/ca

+ COR

CLAY OLIVA



COLORS SS OLIVA



COLORS XL OLIVA



GLASS OLIVA



GLASS AMBAR OLIVA



GLASS GREEN OLIVA



ROCK BLACK OLIVA



ROCK WHITE OLIVA



SAND OLIVA



BRICK AZUL

Cor do céu, do mar, do oceano, dos olhos mais sedutores das canções mais encantadoras, o Brick Azul lembra o infinito e chama para si tudo que há de misterioso, profundo e belo. Elegante e ao mesmo tempo despojado, também é cor jovem e atual, que vai bem em ambientes que precisam de um toque de sofisticação sem exageros. Com os componentes que aparecem bastante, fica ainda mais rústico e indicado para paredes onde o movimento fica interessante. Com os mais discretos fica suave e cálido, que dão um brilho especial.

BRICK



6,2 x 25 x 1,2 cm
32 peças/cx
Aprox. 0,50m²/cx
13kg/cx

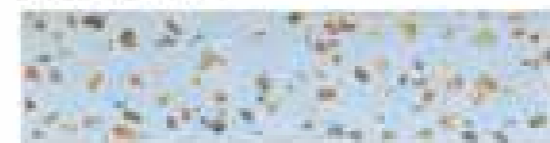
CLAY AZUL



COLORS SS AZUL



COLORS XL AZUL



GLASS AZUL



GLASS AMBAR AZUL



GLASS GREEN AZUL



ROCK BLACK AZUL



ROCK WHITE AZUL



SAND AZUL



SUSTENTABILIDADE

Uma palavra que carrega tantos significados e que pode ser traduzida por outras bem simples: equilíbrio, harmonia, conservação, cuidados. Desde o final do século XX, sustentabilidade é palavra em evidência e de tudo se faz para que ela esteja presente nos produtos que se cria como uma garantia de que se respeita o meio ambiente, a vida na terra, a humanidade enfim. É desafiador, mas é singelo: usar o que não polui, reutilizar o que for possível, consumir pouca água, economizar o que é raro.



Foi com essa ideia que pensamos no novo [BRICK]: usando materiais não poluentes, reutilizando outros que economizam o meio ambiente, reciclando 100% da água utilizada em sua produção e ainda aderindo a um programa que garante que as embalagens da linha serão todas descartadas de forma sustentável*. O conceito é de começar a caminhar no sentido da sustentabilidade de toda a nossa produção a cada dia com mais afinco e comprometimento, pensando em novas formas de reciclagem e economia, além da utilização de componentes não poluentes. É atitude e personalidade de futuro no Grupo Passeio.



eureciclo
com.br



Aderimos ao programa **EU RECICLO** de compensação ambiental de embalagens, que garante que a mesma quantidade de material das embalagens que saem de nossa fábrica serão recicladas em cooperativas de reciclagem credenciadas.